

Biographie facile de Victor Hugo

Victor Hugo naît le 26 février 1802 à Besançon. Il décède le 22 mai 1885 à Paris. Le gouvernement décide de funérailles nationales et le transfère au Panthéon de Paris, le 31 mai 1885. Le lendemain, une foule immense lui rend hommage en criant "Vive Victor Hugo".

Biographie : Victor Hugo est à la fois journaliste, poète, dramaturge, romancier et enfin homme politique. Il est considéré comme un auteur incontournable de la langue française. Son engagement politique et son opposition à Napoléon III le mènent à quitter la France en 1852 et à s'exiler durant tout le Second Empire. Son exil a duré plus de 20 ans. Il est père de cinq enfants de son union avec Adèle Foucher, une amie d'enfance.

Période littéraire : Il est considéré comme l'un des auteurs majeurs du mouvement romantique. Son œuvre couvre de nombreux genres littéraires.

Bibliographie :

Romans : *Burg-Jagal* (1818) - *Le Dernier Jour d'un condamné* (1829) - *Notre-Dame de Paris* (1831) - *Les misérables* (1862)

Poésie : *Les contemplations* (1856) - *Les châtiments* (1853) - *La légende des siècles* (1859 à 1883)

Théâtre : *Cromwell* (1827) - *Hernani* (1830) - *Les Burgraves* (1849).

1 - Que s'est-il passé lors des obsèques de Hugo ?

2 - Pourquoi s'est-il exilé ?

3 - Quel mouvement littéraire représente-t-il ?

4 - Qu'est-ce qu'un « dramaturge » ?

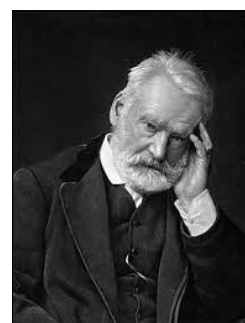
5 - Citez l'un de ces recueils (livres) de poésies ?

Demain, dès l'aube

Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne,
Je partirai. Vois-tu, je sais que tu m'attends.
J'irai par la forêt, j'irai par la montagne.
Je ne puis demeurer loin de toi plus longtemps.
Je marcherai les yeux fixés sur mes pensées,
Sans rien voir au dehors, sans entendre aucun bruit,
Seul, inconnu, le dos courbé, les mains croisées,
Triste, et le jour pour moi sera comme la nuit.

Je ne regarderai ni l'or du soir qui tombe,
Ni les voiles au loin descendant vers Harfleur
Et, quand j'arriverai je mettrai sur ta tombe
Un bouquet de houx vert et de bruyère en fleur.

Victor Hugo, le 3 septembre 1847



Commentaire

Le poème «*Demain dès l'aube*» est le récit personnel du pèlerinage annuel que Victor Hugo effectuait entre le Havre et le cimetière de Villequier. C'était l'occasion pour le poète d'un double retour sur lui-même mais également sur son passé en reprenant un dialogue avec celle qui n'est plus. Il s'agit de sa fille, Léopoldine et son mari décédés à la suite d'une noyade dans la Seine à Villequiers quatre ans auparavant.

D'autres éléments biographiques, qui permettent de mieux saisir le texte:

Le poème est construit en trois mouvements : le départ, le recueillement et l'arrivée. A la première lecture, on peut penser qu'il s'agit d'une randonnée à pied du poète allant retrouver sa belle. Ce n'est qu'en fin du poème que l'on découvre qu'il s'agit d'un pèlerinage.

Des questions et éléments de réponses:

1) Comment l'atmosphère de tristesse est-elle évoquée?

Par les mots « seul, inconnu, triste, nuit, soir, tombe »

2) Retracer le parcours du poète :

Le poète traverse la campagne, la forêt, la montagne pour aller jusqu'au cimetière.

3) Le temps :

a. Quand partira-t-il ? *"Demain, dès l'aube."*

b. Quand arrivera-t-il ? *"le soir."*

c. Deux métaphores pour l'aube et le crépuscule?

« à l'heure où blanchit la campagne » » « l'or du soir qui tombe »

4) Où se rend le poète ? *Le poète se rend au cimetière sur la tombe de sa fille.*

5) Comment est exprimé le mouvement ? Quelles sont les verbes d'action, de mouvement ?

"je partirai ; j'irai ; je marcherai ; j'arriverai " tous au futur.

Le futur évoque la sonorité, la volonté, le non-figé.

6) Quels sont les sentiments du poète ?

Il y a contraste de la permanence et du mouvement. Le poète ne pense qu'à sa fille et qu'elle lui manque, et il ne se laisse pas détourner par le paysage traversé. Ceci est souligné par la répétition des formes négatives : "sans rien voir ; sans entendre ; je ne regarderai ni.. ni .. ".

7) Le poème est formé en alexandrin - Vers (phrase) de douze syllabes.